

Darstellendes Spiel. Ein Kellner und Gäste. Man kann auch einen langweiligen Text spannend machen: Durch Tonfall, mit Pausen, mit Mimik und Gestik. Ergänze den Text. Anstelle vom Ei tritt nun Fleisch: Cervelat, Kotelett, Entrecôte, Wienerli, Bratwurst, Schweinswurst etc. Vielleicht braucht der Gast noch mehr: Senf, Ketchup, Salz... Wein Bier, Mineralwasser... Dann ist ihm das Essen zu kalt, zu heiss, zu hart, zu wenig... Du siehst, du könntest noch die ganze Rückseite des Blattes mit dem Dialog füllen.



weiteresweichsei

weitereshertsei

weiteres schpieguei

weiteramändkeisei

wasweiterde

wieweiterdie...

...

...



nei

mirwiekeis

nei

mirwiekeis

neidanke

nei

mirwiekeisei

mir

mirweihärdöpfu

...

...

...

...

(Fotos: Aus der Werbung für Schweizer Fleisch, Text: nach E.Eggimann)

Und dann das alles noch auf Schriftdeutsch!